



## Evaluación del Desarrollo de la Lectura Developmental Reading Assessment (DRA™) Segundo Grado—Second Grade

La Evaluación del Desarrollo de la Lectura (DRA2)™ es una evaluación de referencia provisional que se ha diseñado para los estudiantes de kindergarten hasta el tercer grado. Esta evaluación les permite a los profesores observar, registrar y evaluar sistemáticamente a través del tiempo el cambio en el rendimiento de la lectura de un estudiante. El DRA2 proporciona a los maestros la información que les ayudará a determinar el nivel de lectura independiente del estudiante y que se puedan enfocar en objetivos específicos que el alumno tiene que aprender después.

### Cómo puedo ayudar al lector en transición/ampliación

Ayude a su niño a escoger libros que él o ella puede leer sin mucha ayuda. Mientras que están leyendo, ayúdele a hacer lo siguiente:

- Apoye a los estudiantes a que lean en frases y no sólo letra por letra.
- Modele y preste apoyo cuando se debe prestar atención a la puntuación (por ejemplo, detenerse después de los puntos finales de las oraciones, tomar una pausa después de las comas).
- Vuelva a leer de nuevo libros de niveles más bajos o familiares para ayudarle a su niño a mejorar la fluidez.
- Aliente a su niño a que practique expresiones adecuadas y redacciones de textos conocidos (por ejemplo, utilizando una voz que refleja el estado de ánimo y ritmo del texto, y leer frases más largas).

### Cinco Componentes Esenciales de la Lectura

El hecho de leer con los niños y ayudarles a practicar los componentes específicos de la lectura puede mejorar dramáticamente sus capacidades de leer. Los estudios investigativos científicos muestran que existen 5 componentes esenciales de la lectura que se deben enseñar a los niños a fin de que éstos aprendan a leer.

- ✦ Reconocer y usar sonidos individuales para crear palabras o conciencia fonológica. Los niños necesitan que se les enseñen a escuchar los sonidos de las palabras y que sepan que las palabras están compuestas por partes más pequeñas de sonidos o fonemas.
- ✦ Comprender las relaciones entre las letras escritas y los sonidos pronunciados o fonética. Los niños necesitan que se les enseñen los sonidos individuales que tienen las letras impresas y grupos de letras. El conocimiento de las relaciones entre las letras y los sonidos ayuda a los niños a reconocer las palabras familiares con precisión y de forma automática, y "descodificar o descifrar" palabras nuevas.
- ✦ Desarrollar la capacidad de leer un texto con precisión y rapidez, o la fluidez de lectura. Los niños deben aprender a leer palabras con rapidez y precisión a fin de comprender lo que están leyendo. Cuando los lectores con fluidez leen en silencio, ellos reconocen las palabras automáticamente. Cuando los lectores con fluidez leen en voz alta, ellos leen sin esfuerzo y se pueden expresar mejor. Los niños deficientes en la fluidez leen despacio, palabra por palabra, enfocándose en descifrar las palabras en lugar de comprender el significado de ellas.
- ✦ Aprender el significado y la pronunciación de las palabras, el desarrollo de vocabulario. Los niños necesitan formar y ampliar activamente sus conocimientos con respecto a las palabras escritas y habladas, lo que éstas significan y cómo se utilizan.
- ✦ Adquirir estrategias para entender, recordar y comunicar lo que se lee, o estrategias de comprensión de lectura. Los niños necesitan que se les enseñen estrategias de comprensión, o los pasos que los buenos lectores utilizan para asegurarse de que entienden el texto. Los estudiantes que asumen control de sus propios entendimientos de la lectura se transforman en lectores activos.

### Rango de niveles de lectura típicos en el Segundo Grado

En el otoño, los niños del primer grado leen normalmente de forma independiente a un nivel 18. Al final del primer grado, un estudiante típico lee de forma independiente al Nivel 28. Es importante tener en cuenta que algunos estudiantes pueden tener puntuaciones DRA que están por encima o por debajo de las expectativas del nivel del grado. Con una buena enseñanza, su niño se convertirá progresivamente en un mejor lector, aunque se encuentre uno o dos niveles por debajo de sus compañeros.

Kindergarten					First					Second				Third			
<b>A</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	<b>20</b>	<b>24</b>	<b>28</b>	<b>30</b>	<b>34</b>	<b>38</b>
Emergent Readers					Early Readers					Transitional Readers				Extending Readers			

## Selecciones de Libros

### ¿Cuál es un libro adecuado a nivel del 18 al 28?

Usted encontrará las siguientes características sobre los libros que son apropiados para los lectores en la etapa de transición/ampliación:

- Los libros tienen experiencias y novedades familiares, tópicos y temas e incluyen una variedad de géneros (ficción realista, fantasías simples, textos informativos básicos, humor, poesía)
- El vocabulario es familiar, especializado y/o puede incluir un vocabulario más difícil
- Los personajes son memorables
- Los libros contienen más descripciones/detalles de elementos de la historia (por ejemplo, el escenario, los personajes y el complot)
- Los eventos son repetidos y los capítulos episódicos (los capítulos de inicio de los libros)
- Busque libros que vienen en series (por ejemplo, Henry y Mudge, Cam Jansen, Frog and Tod – la rana y el sapo)
- El diálogo se utiliza para seguir avanzando la historia
- Estos libros pueden tener páginas impresas completas (hasta 20 líneas de texto)
- Las ilustraciones que se encuentran en estos libros expanden el texto, representan personajes, y la configuración e información presentadas gráficamente en general refuerzan el texto escrito

### ¿Cómo puedo encontrar los libros que son "adecuados" para mi niño?

Hay una gran variedad de niveles de lectura dentro de cada grado. Pregúntele al maestro de su niño cual es el nivel en que se encuentra su niño y solicite una lista de libros apropiados.

## Libros Sugeridos

### Level 18

*Amazing Grace*; Hoffman Mary  
*Bear Shadow*; Asch Frank  
*Bringing the Rain to Kapiti Plain*; Aardema Verna  
*Danny and the Dinosaur*; Hoff Syd  
*Days With Frog and Toad*; Lobel Arnold  
*Froggy Learns to Swim*; London Jonathan  
*Green Eggs and Ham*; Seuss Dr.  
*Harry and the Lady Next Door*; Zion Gene  
*Henry and Mudge, The First Book*; Rylant Cynthia  
*I Was So Mad*; Maer Mercer  
*Little Bear*; Minarik Else  
*Nate the Great*; Sharmat Marjorie  
*Stone Soup*; McGovern Ann  
*The Snowy Day*; Keats Ezra  
*There's a Hippopotamus Under My Bed*; Thaler Mike  
*Very Hungry Caterpillar, The*; Carle, Eric  
*Where the Wild Things Are*; Sendak Maurice

### Level 20

*Amelia Bedelia*; Parish Peggy  
*Arthur Babysits*; Brown Marc  
*Caps For Sale*; Slobodkina Esphyr  
*Case of the Cat's Meow*; Bonsall Crosby  
*Chester's Way*; Henkes Kevin  
*Chicka, Chicka, Boom, Boom*; Martin Bill  
*Clack Moo, Cows That Type*; Cronin Doreen  
*Clifford the Big Red Dog*; Bridwell Norman  
*Corduroy*; Freeman Don  
*Franklin Goes to School*; Bourgeois Paulette  
*Harold and the Purple Crayon*; Johnson Crockett  
*If You Give a Mouse a Cookie*; Numeroff Laura  
*Ruby the Copycat*; Rathmann Peggy  
*Snowshoe Thompson*; Levinson Nancy  
*The Day Jimmy's Boa Ate the Wash*; Noble Trinka  
*The Wolf's Chicken Stew*; Kasza Keiko  
*Three by the Sea*; Marshall Edward

### Level 24

*Baby Sister for Frances*; Russell  
*Bad, Bad Bunnies*; Delton Judy  
*Bedtime for Frances*; Hoban, Russell  
*Chickens Aren't the Only Ones*; Heller, Ruth  
*Gregory, the Terrible Eater*; Sharmat Marjorie  
*Horrible Harry (series)*; Kline Suzy  
*Hungry, Hungry Sharks*; Cole Joanna  
*Is Your Mama a Llama?*; Guarino Deborah  
*Judy Moody*; McDonald Megan  
*Junie B. Jones and the Stupid Smelly Bus*; Park Barbara  
*Katy and the Big Snow*; Burton Virginia  
*Lionel at Large*; Krensky, Stephen  
*Madeline*; Bemelmans, Ludwig  
*Make Way for Ducklings*; McCloskey Robert  
*The Littles*; Peterson John  
*The Tale of Peter Rabbit*; Potter Beatrix  
*Tikki Tikki Tembo*; Mosel Arlene

### Level 28

*"I Can't" Said the Ant*; Cameron Polly;  
*Cloudy With a Chance of Meatballs*; Barrett Judi  
*Doctor De Soto*; Steig William  
*Freckle Juice*; Blume Judy  
*Goldilicious*; Kann Victoria  
*Gregory, the Terrible Eater*; Sharmat, M. Weinman  
*How to Eat Fried Worms*; Rockwell Thomas  
*Ira Sleeps Over*; Waber Bernard  
*Miss Rumphius*; Cooney Barbara  
*Tales of Amanda Pig*; Van Leeuwen, Jean  
*The Mitten*; Brett Jan  
*The Patchwork Quilt*; Flourney Valerie  
*The Story of Ferdinand*; Leaf Munro  
*Through Grandpa's Eyes*; MacLachlan, Patricia  
*Thunder Cake*; Polacco Patricia  
*Too Many Tamales*; Soto Gary